

桜花爛漫

宇野千代の人と作品

期間: 令和8年9月26日(土)～令和9年2月25日(木)

場所: 山梨県立文学館 1階 閲覧室

* 資料保護のため、3期に分けて展示資料を入れ替えます (第1期 9月26日-10月7日、第2期 10月8日-12月17日、第3期 12月18日-2月25日)。

【生き方をたどる】

No.	展示期間			タイトル	著者	出版社	出版年	備考
	1期	2期	3期					
1	○	○		わたしの青春物語	宇野 千代 // 著	酣灯社	1947.9	
2	○	○		親しい仲：宇野千代随筆集	宇野 千代 // 著	講談社	1970.7	
3	○	○		幸福を知る才能	宇野 千代 // 著	海竜社	1982.8	
4	○	○		生きて行く私 上	宇野 千代 // 著	毎日新聞社	1983.8	
5	○	○		生きて行く私 下	宇野 千代 // 著	毎日新聞社	1983.8	
6	○	○		私のお化粧人生史(中公文庫)	宇野 千代 // 著	中央公論社	1984.6	
7	○	○		しあはせな話	宇野 千代 // 著	中央公論社	1987.5	
8	○	○		生きていく願望(集英社文庫)	宇野 千代 // 著	集英社	1989.11	
9	○	○		一ぺんに春風が吹いて来た	宇野 千代 // 著	中央公論社	1989.6	
10	○		○	普段着の生きて行く私(集英社文庫)	宇野 千代 // 著	集英社	1990.8	
11	○		○	倅せを求めて生きる(集英社文庫)	宇野 千代 // 著	集英社	1991.2	
12	○		○	宇野千代の人生相談(広済堂文庫)	宇野 千代 // 著	広済堂出版	1992.7	
13	○		○	私の作ったお惣菜(集英社文庫)	宇野 千代 // 著	集英社	1994.12	
14	○		○	私の作ったきもの	宇野 千代 // 著	海竜社	1994.5	
15	○		○	恋愛作法：愛についての448の断章	宇野 千代 // 著	集英社	1994.5	
16	○		○	私何だか死なないうような気がするんですよ：心とからだについての282の知恵	宇野 千代 // 著	海竜社	1995.12	
17	○		○	生きる幸福老いる幸福(集英社文庫)	宇野 千代 // 著	集英社	1995.3	
18	○		○	幸福人生まっしぐら(だいわ文庫)	宇野 千代 // 著	大和書房	2026.6	
19	○		○	宇野千代の世界：生誕百年	生誕百年「宇野千代の世界展」 実行委員会 // 企画	海竜社	1998.2	
20	○	○		宇野千代女の一生	宇野 千代 // ほか著	新潮社	2006.11	
21	○		○	宇野千代	尾形 明子 // 著	新典社	2014.3	
22	○	○		宇野千代の世界	山梨県立文学館 // 編集	山梨県立文学館	1996.4	

【恋愛と結婚】

	展示期間			タイトル	著者	出版社	出版年	備考
	1期	2期	3期					
1	○	○		影灯籠	芥川 龍之介 // 著	春陽堂 (日本近代文学館)	1920.1 (1977.7)	「葱」芥川龍之介 (名著複刻 芥川龍之介文学館 5)
2	○			人生劇場 青春篇(角川文庫)	尾崎 士郎 // 著	角川書店	1963.4	
3	○	○		新選宇野千代集	宇野 千代 // 著	改造社	1929.9	「稲妻」宇野千代
4	○			檸檬	梶井 基次郎 // 著	武蔵野書院 (日本近代文学館)	1931.5 (1972.2)	(精選名著複刻全集近代文学館28)
5	○	○		尾崎士郎全集 第6巻	尾崎 士郎 // 著	講談社	1966.5	「悲劇を探す男」尾崎士郎
6	○	○		罌粟はなぜ紅い	宇野 千代 // 著	中央公論社	1930.11	
7	○		○	色ざんげ(新潮社文庫・改版)	宇野 千代 // 著	新潮社	1970.5	
8	○		○	別れも愉し(集英社文庫)	宇野 千代 // 著	集英社	1991.9	
9	○		○	雨の音(講談社文芸文庫)	宇野 千代 // 著	講談社	1989.6	「この白粉入れ」宇野千代
10	○		○	或る一人の女の話	宇野 千代 // [著]	文芸春秋	1972.12	
11	○			妻	北原 武夫 // 著	実業之日本社	1946.7	
12	○			霧雨	北原 武夫 // 著	講談社	1971.3	
13	○		○	日本文学全集 53 坂口安吾 井上友一郎 檀一雄集	坂口 安吾 // [ほか]著	筑摩書房	1977.3	「絶壁」井上友一郎
14	○			刺す	宇野 千代 // 著	新潮社	1966.4	

【文士たちとの交流】

	展示期間			タイトル	著者	出版社	出版年	備考
	1期	2期	3期					
1	○			ゴッホの手紙	小林 秀雄 // 著	中央公論社	1955.2	
2	○			モオツァルト(百花文庫)	小林 秀雄 // 著	創元社	1947.7	
3	○	○		青山二郎の話	宇野 千代 // 著	中央公論社	1980.11	
4	○	○		私の文学的回想記	宇野 千代 // 著	中央公論社	1972.4	
5	○			或る日記	宇野 千代 // 著	集英社	1978.4	
6	○			わたしの宇野千代(中公文庫)	瀬戸内 寂聴 // 著	中央公論社	2016.5	

【雑誌をつくる】

	展示期間			タイトル	巻号	出版社	出版年	備考
	1期	2期	3期					
1	○			スタイル(1936～)	昭和14年 11月号 4巻11号	スタイル社	1939.11	「往復私の手紙」宇野千代・吉屋信子
2	○			スタイル(1936～)	昭和15年 2月号 5巻2号	スタイル社	1940.2	「早春のお化粧法」宇野千代
3	○			スタイル(1936～)	昭和15年 7月号 5巻7号	スタイル社	1940.7	「和洋廃物講座」宇野千代
4	○			スタイル(1936～)	昭和15年 8月号 5巻8号	スタイル社	1940.8	「新廃物講座 和装と洋装」宇野千代
6	○			スタイル(1946～)	昭和22年 2月号 10巻2号	スタイル社	1947.2	「座談会 男の言ひ分・女の言ひ分」宇野千代ほか、「希望訪問記」「和服講座No.9」
7	○			スタイル(1946～)	昭和22年 4月号 10巻4号	スタイル社	1947.4	「春宵対談恋愛談義」久米正雄・宇野千代、「和服講座No.11」宇野千代
8	○			スタイル(1946～)	昭和22年 5月号 [10巻5号]	スタイル社	1947.5	「私の青春物語」「和服講座No.12」宇野千代
5	○			スタイル(1946～)	昭和22年 12月号 10巻12号	スタイル社	1947.12	「お化粧問答4」宇野千代、「きもの読本その五」宇野千代・伊東深水
9	○			スタイル(1946～)	昭和23年 8月号 11巻8号	スタイル社	1948.8	「きもの読本その十一」「失恋したときにはどうしたらいいか」宇野千代
10	○			スタイル(1946～)	昭和23年 10月号 11巻10号	スタイル社	1948.10	「女の生きかたの急所 その四」宇野千代
11	○			スタイル(1946～)	昭和25年 新年号 13巻1号	スタイル社	1950.1	「モダンきものトップ“小紋”のもつ近代性」宇野千代
12	○			文體	昭和13年 創刊号	スタイル社	1938.11	
13	○			文體	昭和14年 2巻1号	スタイル社	1938.12	
14	○			文體	昭和14年 2巻2号	スタイル社	1939.2	
15	○			文體	昭和22年 復刊第1号	文體社 (日本近代文学館)	1947.12 (1983.7)	復刻
16	○			文體	昭和23年 通巻2号	文體社 (日本近代文学館)	1948.5 (1983.7)	復刻
17	○			文體	昭和23年 通巻3号	文體社 (日本近代文学館)	1948.12 (1983.7)	復刻
18	○			文體	昭和24年 通巻4号	文體社 (日本近代文学館)	1949.7 (1983.7)	復刻

【作品を読む】

	展示期間			タイトル	著者	出版社	出版年	備考
	1期	2期	3期					
1	○	○		晩唱	宇野 千代 // 著	文芸日本社	1925.5	
2	○	○		オペラ館サクラ座	宇野 千代 // 著	改造社	1934.5	
3	○	○		あひびき	宇野 千代 // 著	新陽社	1936.3	
4	○	○		月夜	宇野 千代 // 著	中央公論社	1938.11	
5	○	○		人形師天狗屋久吉	宇野 千代 // 著	文体社	1947.10	
6	○	○		おはん	宇野 千代 // 著	中央公論社	1957.6	
7	○		○	風の音	宇野 千代 // 著	中央公論社	1969.10	
8	○		○	幸福	宇野 千代 // [著]	文芸春秋	1972.11	
9	○		○	八重山の雪	宇野 千代 // [著]	文芸春秋	1975.10	
10	○		○	ママの話	宇野 千代 // [著]	中央公論社	1976.5	
11	○		○	水西書院の娘	宇野 千代 // [著]	中央公論社	1977.3	
12	○		○	残つてゐる話	宇野 千代 // 著	集英社	1980.1	
13	○		○	淡墨の桜	宇野 千代 // 著	海竜社	1990.3	

