

# 第32回 芸林寄席



数寄家 邪頭丸



琴音家 甘魚



日新亭 史註



万年堂 あにき

日 時 令和8年 2月23日(月・祝)

開場13:00～ 開演13:30～

場 所 芸術の森公園内 茶室「素心庵」(山梨県甲府市貢川1-5-35)

入場料 無料

定 員 40名(要申込)

申 込 2月1日(日)9:00～、電話にてお申し込みください。定員になり次第締め切ります。

[お問合せ・申込先] TEL:055-235-8080 (山梨県立文学館) ※受付時間 9:00～17:00

[主催] 山梨県立美術館・山梨県立文学館・芸術の森公園指定管理者 芸術の森みらいデザイン

山梨県立文学館 <https://www.bungakukan.pref.yamanashi.jp/>

山梨県立美術館 <https://www.art-museum.pref.yamanashi.jp/>



山梨県立文学館



山梨県立美術館

この催しは、山梨落語研究会のボランティア活動により開催しています。

当日、出演者等変更になる場合がございます。

# 第32回出演者プロフィール 山梨落語研究会

すきや じゃざまる  
**[数寄家 邪頭丸]**

昭和47年、山梨市に生まれる。

東京農工大学の落語研究会に所属していたが、その過去を隠しながら生活。

しかし、元落研ということが紫紺亭圓夢前代表にばれてしまい、山梨落語研究会に参加。  
現在に至る。

ことねや かんぎょ  
**(琴音家 甘魚)**

山梨落語研究会代表。

生まれも育ちも山梨県。生粋の甲州弁スピーカー。

数年前から山梨落語研究会の追っかけを始め、寝ても覚めても落語のこと頭がいっぱい。

とうとう自分も高座に上ることに。落語はほかのメンバー皆さんにお任せして私はイロモノの道を。

将来は山梨に演艺ホールを建てて席亭になるのが夢。

趣味は寄席通いと着物集め。

にっしんてい しちゅう  
**(日新亭 史註)**

上野原市在住。山梨大学で落語研究会に所属。

今は無き県民会館前のスクランブル交差点の真ん中に座り、小咄をしたのは良い思い出。

卒業後、落語とは縁のない生活をしていたが、ふとしたきっかけで山梨落語研究会に拾われる。

高座でおしゃべりするのは世を忍ぶ仮の姿。本業は某高校の日本史の先生。

まんねんどう  
**(万年堂 あにき)**

祖父と父親(紫紺亭圓夢。山梨落語研究会前代表)の影響により幼少期より落語とユーモアのある環境のなかで過ごす。三度の飯が何より楽しみなお人好し。日々をおだやかでほんやりと過ごすことがモットー。

甲府一高落語研究会OB。

## 《 番組 》

- |          |         |
|----------|---------|
| 一、落語     | 数寄家 邪頭丸 |
| 二、ピアニカ漫談 | 琴音家 甘魚  |
| 三、落語     | 日新亭 史註  |
| 四、ミニ大喜利  | 全員      |

山梨落語研究会



☆ブログもご覧ください。  
<http://blog.livedoor.jp/kangyo3319/>

## 《茶室「素心菴」貸し出しのご案内》

茶室「素心菴」は一般貸し出しを行っております(有料)。  
お茶会だけでなく、朗読会、ワークショップ等でもご利用いただけます。

詳しくは山梨県立文学館までお問い合わせください。

TEL:055-235-8080 (山梨県立文学館) ※受付時間 9:00~17:00

