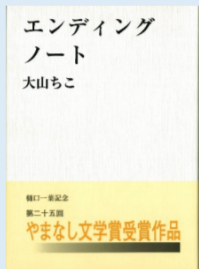


やまなし文学賞 過去の受賞作

平成29年度 第26回

小説部門	松井 十四季	「同調とバランス」	 <p>「同調とバランス」単行本</p>
小説部門佳作	三井 多和	「逕をゆく」	
小説部門佳作	一條 瑛里	「春泥」	
研究・評論部門	大橋 毅彦	『昭和文学の上海体験』（2017年3月 勉誠出版）	
研究・評論部門	石原 千秋	『漱石と日本の近代』（上）・（下）（2017年5月 新潮社）	

平成28年度 第25回

小説部門	大山 ちこ	「エンディングノート」	 <p>「エンディングノート」単行本</p>
小説部門佳作	鈴木 篤夫	「菓子折り」	
小説部門佳作	小池 映二	「まいべえら」	
研究・評論部門	吉田 昌志	『泉鏡花素描』（2016.7.25 和泉書院）	
研究・評論部門	福嶋 亮大	『厄介な遺産 日本近代文学と演劇的想像力』（2016.8.15 青土社）	

平成27年度 第24回

小説部門	山本 淳子	「彩りの郷にて」	
小説部門佳作	真野 光一	「風の町」	
小説部門佳作	原 雪絵	「山霊観音」	
研究・評論部門	高橋 修	『明治の翻訳ディスクール 坪内逍遙・森田思軒・若松賤子』（ひつじ書房）	
研究・評論部門	川平 敏文	『徒然草の十七世紀 近世文芸思潮の形成』（岩波書店）	

平成26年度 第23回

小説部門	石黒 佐近	「山峡」	
小説部門佳作	広田 文世	「縁故節現世考」	
小説部門佳作	尾木 直子	「宇宙ステーション」	
研究・評論部門	奥 武則	『ジョン・レディ・ブラックー近代日本ジャーナリズムの先駆者』（2014.10.17 岩波書店）	
研究・評論部門	品田 悦一	『斉藤茂吉 異形の短歌』（2014.2.25 新潮社）	

平成25年度 第22回

小説部門	池田 茂光	「山を祭る人々」
小説部門佳作	逸見 真由	「餅」
小説部門佳作	高梨 ぼこ	「ふわっとした穴」
研究・評論部門	高田 知波	『姓と性 近代文学における名前とジェンダー』（2013.9.18 翰林書房）
研究・評論部門	齋藤 慎爾	『周五郎伝虚空巡礼』（2013.6.10 白水社）

平成24年度 第21回

小説部門	美里 敏則	「探骨」
小説部門佳作	美杉 しげり	「瑠璃」
小説部門佳作	大城 貞俊	「別れていどいちゆる」
研究・評論部門	安藤 宏	『近代小説の表現機構』（2012.3.27 岩波書店）
研究・評論部門	鷺 只雄	『評伝 壺井 栄』（2012.5.25 翰林書房）